20

|  |
| --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МБУ ДО «ДДТ»  г. Невинномысска  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Пегова  Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Решение педагогического совета  Протокол №\_\_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_ 2020г. |

**Учебный план**

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Дворец детского творчества» города Невинномысска

на 2020–2021 учебный год.

**Пояснительная записка.**

Учебный план МБУ ДО «Дворец детского творчества» г.Невинномысска разработан в соответствии с законодательством:

- Конвенции о правах ребенка;

- Федерального закона от 27.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Распоряжения Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. N 729-р «О плане мероприятий на 2015-2020 гг. по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;

- приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

- устава МБУ ДО «ДДТ» города Невинномысска;

- муниципального задания МБУ ДО «ДДТ» города Невинномысска на 2020, 2021г.г.,

- педагогической тарификации педагогов на 2020-2021 учебный год,

- авторской образовательной программы ДДТ «От интереса – к профессии»,

- авторских, модифицированных составительских общеобразовательных (общеразвивающих) программ дополнительного образования,

- положения об организации образовательной деятельности детских объединений.

Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы, указанные в плане, апробированы, откорректированы, рассмотрены на заседании методического совета, утверждены директором ДДТ и имеют следующие направленности:

1. Художественную.
2. Техническую.
3. Социально-педагогическую.
4. Физкультурно-спортивную.
5. Естественнонаучную.
6. Туристско-краеведческую.

Система дополнительного образования в ДДТ функционирует в течение учебного года с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г. Рабочая неделя – 6 дней, выходной суббота. В летний период организация образовательного процесса осуществляется по другим краткосрочным программам.

В учреждении создаются условия для непрерывного процесса (урочного, внеурочного) развития творческой личности.

Учебный план составлен с учетом возрастных особенностей детей. Предусмотрены как групповые занятия, так и индивидуальные. Деятельность детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам.

Занятия проходят в свободное от основной учебы время, учащимся предоставляются возможности сочетать различные направления и формы занятий, переходить из одной группы в другую. Учебно-воспитательный процесс проходит в условиях неформального содружества детей и взрослых, объединенных общими интересами, добровольностью совместной деятельности.

При составлении учебного плана учитывался уровень сложности и время реализации общеобразовательных программ соответствующего профиля или тематической направленности.

Объем учебных часов дополнительных образовательных программ определяется годом обучения, возрастной группой обучающихся и сложностью содержания программы.

При составлении учебного плана учитывался уровень сложности и время реализации общеобразовательных (общеразвивающих) программ соответствующего профиля или тематической направленности.

Объем учебных часов определяется годом обучения, возрастной группой обучающихся и сложностью содержания программы.

В рамках образовательных областей занятия осуществляются в разновозрастных объединениях: 2 раза в неделю по 1 часу; 2 раза в неделю по 1,5 часа; 2 раза в неделю по 2 часа; 2 раза в неделю по 3 часа; 3 раза в неделю по 2 часа; 3 раза в неделю по 3 часа.

Формы организации занятий: групповые, подгрупповые, индивидуальные, ансамблевые, сводные, переменного состава.

Нагрузка обучающихся по возрасту не превышает:

- младший –6 часов в неделю;

- средний –6 часов в неделю;

- старший -9 часов в неделю.

Продолжительность учебного занятия – 45 минут, продолжительность перерыва между занятиями – 10-15 минут.

В рабочей сетке учебного плана указываются:

- направленность общеобразовательных (общеразвивающих) программ;

- название и срок реализации программы;

- название объединения и вид деятельности;

- характеристика групп (возраст обучающихся, год обучения);

- количество групп;

- количество часов в неделю на каждую группу;

- наличие учебных групп;

- группы переменного состава;

- ансамбли

- индивидуальные занятия.

Особенность организации учебного процесса по программам физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, технической и художественной направленности заключается в следующем:

- в течение рабочей недели проводятся занятия в помещении 2-3 раза в неделю по 2-3 часа, а оставшаяся часть часов накапливается в течение определенного времени для совершения длительных тренировок на полигоне учебно-тренировочных сборов, походов, дальних экскурсий участия в соревнованиях и т.п. Количество накапливаемых часов в неделю не превышает 5 часов.

Особенность организации учебного процесса по программам художественной направленности заключается в следующем:

- в течение рабочей недели проводятся занятия 2-3 раза в неделю от 1 до 3-х часов. Работа проводиться по группам, подгруппам, микро-группам, индивидуально (в соответствии с образовательными программами, нормативами СанПиНа).

Особенность организации учебного процесса по программам социально-педагогической направленности заключается в следующем:

- в д\о «Юнармейские отряды ОО города (караулы)» занятия проводятся ежедневно в течение рабочей недели с 13.00 до 16.45 час.в группах переменного состава по 25 человек от каждой общеобразовательной организации города Невинномысска в течение 20 рабочих недель (график составляется отдельно). Каждую неделю зачисляются новые обучающиеся из ОО города. В другие 16 рабочих недель (во время школьных каникул и в сентябре) занятия проводятся в военно-патриотическом клубе «Юнармеец»;

Для отслеживания результатов деятельности в детских объединениях проводятся мониторинги, анкетирование, тестирование, собеседование и т.д. Хорошим показателем работы является участие обучающихся и детских коллективов в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях и т.д.

Рабочая сетка учебного плана

МБУ ДО «Дворец детского творчества» города Невинномысска

на 01.09.2020 г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направленность** | **Ф.И.О педагога** | | **№** | **Название программы, срок реализации программы** | **№** | | **Название объединения, вид деятельности** | | **Года обучения**  **количество групп /количество обучающихся** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Кол-во часов** | **ИТОГО**  **кол-во групп/**  **кол-во**  **об-ся** |
| **возраст обучающихся** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Смешан. (индив.)** | | **1-й** | | | **2-й** | | | **3-й** | | | | **4-й** | **5-й** | | **6-й**  **и др.** | |
| **1. Художественная** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Художественная** | | Пигус  Наталья  Игоревна | 1. | «Хрустальные голоса», 6 лет  Авторская программа  (6,5-18 лет) | 1. | | Образцовый ансамбль детской эстрадной песни «Апельсин» | | 8/11 | | | - | 1/5 | | | 2/11 | | | - | | | 1/7 | | 1/8 | | 21 | 13/42 |
| *7-16* | | |  | *8-9* | | | *7-9* | | | *-* | | | *9-13* | | *11-15* | |
| Наумова  Марина Владимировна | 2. | «Танцевальная радуга»,  3 года (7-18 лет) | 2. | | Хореографический коллектив  «Успех» | | 1/10  (перемен) | | | - | 1/15 | | | 1/10 | | | 1/10 | | | - | | - | | 21 | 4/35 |
| *7-16* | | | - | *7-10* | | | *11-16* | | | *11-16* | | | - | | - | |
| Фролова Светлана Алексеевна | 3. | «Театр сказки»,  2 года (7-17 лет) | 3. | | Театральный коллектив  «Диалог» | | - | | | - | 4/40 | | | - | | | - | | | - | | - | | 20 | 4/40 |
| *-* | | | *-* | *7-17* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| 4. | «Лишь слову жизнь дана…», 1 год (11-16) | 4. | | Студия художественного чтения | | 1/8  (перемен) | | | *-* | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 4 | 1/8 |
| *11-15* | | | *-* | - | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Коренчук  Сергей Викторович | 5. | «Серебряные струны», 3 года  (13-18 лет) | 5. | | Музыкальное объединение  «Военная романтика» | | - | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/8 | | | - | | | - | | - | | 24 | 3/30 |
| *-* | | | *13-18* | *13-18* | | | *13-18* | | | - | | | - | | - | |
| Гладкова Людмила Владимировна | 6. | «Калейдоскоп»,  7 лет (6,5-18 лет) | 6. | | Изостудия  «Радуга» | | - | | | - | 1/10 | | | - | | | 1/10 | | | - | | - | | 12 | 2/20 |
| - | | | - | *6,5-13* | | | *-* | | | *10-15* | | | - | | - | |
| Пегова  Ольга  Львовна | 7. | «Творчество по законам красоты», 3 года (6,5-18 лет) | 7. | | Мастерская «Хозяюшка» | | - | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/8 | | | - | | | - | | - | | 18 | 3/30 |
|  | | | *8-11* | *8-12* | | | *10-13* | | |  | | |  | |  | |
| Мендель Лилия Евгеньевна | 8. | «Волшебная нить»,  3 года (7-15 лет) | 8. | | Мастерская  «Волшебная нить» | | - | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/8 | | | - | | | - | | - | | 18 | 3/30 |
| *-* | | | *7-12* | *7-12* | | | *7-12* | | |  | | |  | |  | |
| Коцур  Ольга  Сергеевна | 9. | «Арт-декор», 2 года (8-16 лет) | 9. | | Мастерская «Стильные штучки» | | - | | | - | 1/10 | | | - | | | - | | | - | | - | | 6 | 1/10 |
| - | | | - | *8-12* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| 10. | «Радужный мир»,  3 года (7-15 лет) | 10. | | Изостудия «Рисовашка» | | - | | | - | 3/36 | | | 2/20 | | | - | | | - | | - | | 20 | 5/56 |
| *-* | | | *-* | *7-15* | | | *9-15* | | |  | | |  | |  | |
| Азовцева Анна  Николаевна | 11. | «Сказки своими руками»,  3 года (7-18 лет) | 11. | | Мастерская «Вязаные сказки» | | - | | | - | 1/12 | | | - | | | - | | | - | | - | | 5 | 1/12 |
| *-* | | | *-* | *7-14* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Буханцова Наталья Анатольевна | 12. | «Азбука танца», 5 лет (6,5-14 лет) | 12. | | Коллектив эстрадного танца «Вдохновение» | | 1/12  (перемен) | | | 1/13 | - | | | - | | | - | | | 1/15 | | - | | 18 | 3/28 |
| *9-13* | | | *6,5-7* | *-* | | | - | | | - | | | *12-13* | | - | |
| См.1 | «Хрустальные голоса», 6 лет (6,5-18), раздел «Ритмопластика» | 13. | | Группа  ансамбля  «Апельсин» | | 1/12  (перемен) | | | - | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | | 1 | 1/12 |
| *7-16* | | | - | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Кравцова Наталья Викторовна | 13. | «Первый шаг», 2 года (  (7-10 лет) | 14. | | Театральный кружок «Фантазеры» | | *-* | | | 1/15 | 1/15 | | | - | | | - | | | - | | - | | 9 | 2/30 |
| *-* | | | *7-10* | *7-10* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Хавшабова  Ольга  Анатольевна | 14. | «Театр моды», 3 года (7-18 лет) | 15. | | Детский театр мод  «Подиум» | | *-* | | | 3/45 | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | | 27 | 3/45 |
| *-* | | | *7-18* | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Колесник Мария Владимировна | 15. | «Мыльная фабрика – ЭКО», 3 года, составительская программа (7-14) | 16. | | Мастерская «Мыльная фабрика – ЭКО» | | *-* | | | *2/24* | *1/10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 16 | 3/34 |
| *-* | | | *7-14* | *7-14* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Позднякова Татьяна Васильевна | 16. | «Художественное вязание», 3 года, составительская программа (7-15) | 17. | | Мастерская «Волшебный клубочек» | | *-* | | | *2/24* | *1/10* | | | *1/8* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 8 | 4/42 |
| *-* | | | *7-11* | *8-14* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 17. | «Как прекрасен этот мир», 4 года, составительская программа (7-15) | 18. | | Изостудия «Природа и творчество» | | *-* | | | *2/24* | *2/20* | | | *1/8* | | | *1/8* | | | *-* | | *-* | | 18 | 6/60 |
| *-* | | | *7-9* | *8-10* | | | *10-12* | | | *12-15* | | | *-* | | *-* | |
| Константинова Лариса Юрьевна | 18. | «Основы эко-дизайна», 3 года, составительская программа (7-15) | 19. | | Студия «Природная мастерская» | | *-* | | | *-* | *1/10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 6 | 1/10 |
| *-* | | | *-* | *7-15* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Сапронова Анна Андреевна | 19. | «Чудо из лент», 1год, составительская программа, (7-18) | 20. | | Мастерская «Цветочная фантазия» | | *-* | | | *-* | *1/10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 6 | 1/10 |
| *-* | | | *-* | *7-18* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 20. | «Декупаж – возможности без границ», 2 года, составительская программа, (7-18) | 21. | | Мастерская «Декупаж» | | *-* | | | *-* | *1/10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 4 | 1/10 |
| *-* | | | *-* | *7-18* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Слепова  Анна Александровна | 21. | «Тестопластика»,  4 года, составительская программа (7-15 лет) | 22. | | Мастерская «Мукосолька» | | - | | | - | - | | | - | | | 5/37 | | | - | | - | | 20 | 5/37 |
| *-* | | | *-* | *-* | | | *-* | | | *7-12* | | | *-* | | *-* | |
| 22. | «Юный скульптор»  2 года, составительская программа (9-15 лет) | 23. | | Творческое объединение «Юный скульптор» | | - | | | - | 1/8 | | | - | | | - | | | - | | - | | 2 | 1/8 |
| *-* | | | *-* | *9-13* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Мителенко Елена Николаевна | 23. | «Основы дизайна»  4 года  Составительская программа (7-14лет) | 24. | | Студия «Дизайн» | | *-* | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/10 | | | - | | | - | | - | | 19 | 3/35 |
| *-* | | | *7-11* | *11-13* | | | *12-17* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 24. | «Креативный дизайн», 2 года  Составительская программа (7-17лет) | 25. | | «Креативный дизайн» | | *-* | | | 1/12 | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 5 | 1/12 |
| *-* | | | *12-17* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Леонтьева Татьяна Викторовна | 25. | «Бисероплетение»  4 года  Составительская программа (7-16лет) | 26. | | Творческое объединение «Колибри» | | *-* | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/10 | | | - | | | - | | - | | 21 | 3/32 |
| *-* | | | *7-9* | *8-10* | | | *9-13* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 26. | «Стильные штучки»  1 год, составительская программа (7-14лет) | 27. | | Творческое объединение «Стиль» | | *-* | | | 1/12 | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 6 | 1/12 |
| *-* | | | *7-11* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| **19** педагогов | **26** программ | | **27** детских объединений | | | | **80** учебных групп, **730** обучающихся,  Возраст **- 6,5-18** лет | | | | | | | | | | | | | | | | | **365** часов | **80/730** |
| **2.Техническая** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Техническая** | | Азовцева  Алла  Николаевна | 1. | «Основы образовательной робототехники»,  1 год (7-15 лет) | | 1. | Детское объединение «Робототехника» | | - | | | 2/24 | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 8 | 2/24 |
| *-* | | | *8-13* | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| 2. | «Основы проектирования»,  1 год (7-18 лет) | | 2. | Детское объединение «Архитекторы» | | *-* | | | *2/24* | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | | 8 | 2/24 |
| *-* | | | *7-15* | *-* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Гладкова Людмила Владимировна | 3. | «Артефакт», 2 года (11-18 лет) | | 3. | Студия дизайна «Артефакт» | | - | | | 1/12 | 1/10 | | | - | | | - | | | - | | - | | 4,5 | 2/22 |
| - | | | *11-18* | *11-18* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Лавриненко Наталия Михайловна | 4. | «Компьютерное моделирование», 2года (8-15 лет) | | 4. | Детское объединение «Компьютерное моделирование» | | - | | | 2/20 | 1/12 | | | - | | | - | | | - | | - | | 18 | 3/32 |
| - | | | *9-14* | *9-15* | | | - | | | - | | | - | | - | |
| Скачкова Светлана Николаевна | 5. | «Начальное техническое моделирование», 2 года, составительская программа (7-10 лет) | | 5. | Творческое объединение «Самоделкин» | | - | | | 1/12 | 2/20 | | | - | | | - | | | - | | - | | 18 | 3/32 |
| *-* | | | *7-10* | *7-10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 6. | «Начальное техническое конструирование»1  год, составительская программа (8-10 лет) | | 6. | Творческое объединение «Юный конструктор» | | *-* | | | 1/8 | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| *-* | | | *8-10* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Константинова Лариса Юрьевна | 7. | «Бумажное моделирование», 4 года, составительская программа, (7-15 лет) | | 7. | Мастерская «Бумажный конструктор» | | *-* | | | *1/12* | *1/10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 10 | 2/22 |
| *-* | | | *7-13* | *8-14* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| **5** педагогов |  | **7** программ | |  | **7** детских объединений | | **15** учебных групп, **164** обучающихся,  Возраст - **7-18 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | | **69,5**  **ч**асов | **15/164** |
| **3.Естественнонаучная** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Естественнонаучная** | | Колесник Мария Владимировна | 1. | ЭКОС», 1 год, составительская программа (10-18лет) | 1. 1. | | Творческая лаборатория №1 научного объединения «ЭКОС» | | *-* | | | *1/8* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 2 | 1/8 |
| *-* | | | *7-18* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Симоненко Ирина Ивановна | 2. | | Творческая лаборатория №2 научного объединения «ЭКОС» | | *-* | | | *1/8* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 1 | 1/8 |
| *-* | | | *11-15* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Сапронова Анна Андреевна | 3. | | Творческая лаборатория №3 научного объединения «ЭКОС» | | *-* | | | *1/8* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 2 | 1/8 |
| *-* | | | *8-15* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Константинова Лариса Юрьевна | 4. | | Творческая лаборатория №4 научного объединения «ЭКОС» | | - | | | 1/8 | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 2 | 1/8 |
| *-* | | | *10-13* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Позднякова Татьяна Васильевна | 5. | | Творческая лаборатория №5 научного объединения «ЭКОС» | | - | | | 1/8 | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 1 | 1/8 |
| *-* | | | *8-15* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Дятлова Любовь Михайловна | 2. | «Цветоводство», 2 года, составительская программа, (6,5-10) | 6. | | Мастерская «В мире цветов» | | - | | | 2/24 | 1/10 | | | - | | | - | | | - | | - | | 12 | 3/34 |
| *-* | | | *6,5-10* | *8-10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 3. | «Почемучка», 3 года, составительская программа, (6,5-10) | 7. | | Студия развития экологической культуры «Почемучка» | | - | | | 2/24 | - | | | 1/10 | | | - | | | - | | - | | 6 | 3/34 |
| *-* | | | *8-9* | *-* | | | *9-10* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Сапронова Анна Андреевна | 4. | «Школьное лесничество«Тополёк», 2 года, составительская программа, (8-18 лет) | 8. | | «Школьное лесничество «Тополёк» | | - | | | 1/12 | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 3 | 1/12 |
| *-* | | | *8-16* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 5. | «В мире цветов», 3 года составительская программа, (7-18 лет) | 9. | | Мастерская «Цветочная фантазия» | | - | | | 3/36 | - | | | - | | | - | | | - | | - | | 10 | 3/36 |
| *-* | | | *8-10* | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Симоненко Ирина Ивановна | 6. | «Зоология», 3 года, составительская программа, (10-18) | 10. | | Лаборатория «Зоология» | | - | | | - | 1/10 | | | - | | | - | | | - | | - | | 6 | 1/10 |
| *-* | | | *-* | *8-10* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 7. | «Юный натуралист», 3год, составительская программа, (7-17) | 11. | | Студия юных натуралистов «Фрегат» | | - | | | 4/48 | 1/10 | | | - | | | - | | | - | | - | | 20 | 5/58 |
| *-* | | | *7-9* | *9-11* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Гладкова Людмила  Владимировна | 8. | «Эврика», 2 года  (6,5-18 лет) | 12. | | Творческая лаборатория №1научного объединения «Эврика» | | *-* | | | *-* | 1/8 | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| *7-15* | | |
| 13. | | Творческая лаборатория №2н/о «Эврика» | | *-* | | | *-* | 1/8 | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 1,5 | 1/8 |
| *7-15* | | |
| Пегова  Ольга  Львовна | 14. | | Творческая лаборатория №3 научного объединения «Эврика» | | *-* | | | 1/8 | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| *9-13* |
| Тропынина  Наталия Михайловна | 15. | | Творческая лаборатория №4научного объединения «Эврика» | | *-* | | | - | 1/8 | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| *9-15* | | |
| 16. | | Творческая лаборатория №5 н/о «Эврика» | | *-* | | | - | 1/8 | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| *9-15* | | |
| Петрищева Маргарита Вячеславовна | 17. | | Творческая лаборатория №6 научного объединения «Эврика» | | *-* | | | 1/8 | *-* | | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | 3 | 1/8 |
| 13-16 |
| **10**педагогов | **8**программ | | **17** детских объединений | | | | **27**учебных групп,**272**обучающихся,  Возраст –**6,5-18 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | | **81,5**  **ч**асов | **27/272** |
| **4. Физкультурно-спортивная** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Физкультурно-спортивная** | | Берешкова Елена Владимировна | 1. | «Чирлидинг», 5 лет  Составительская программа(8-18 лет) | 1. | | Команда по чирлидингу «Ритмикс» | | *-* | | | *-* | | | 1/12 | 1/10 | | | 1/10 | | | 1/8 | | *-* | | 24 | 4/40 |
|  | | | *-* | | | *8-10* | *11-13* | | | *11-14* | | | *15-17* | |  | |
| Лебедев  Николай Николаевич | 2. | «Регби», 2 года  Составительская программа (8-12 лет) | 2. | | «Регби» | | - | | | 1/12 | | | 2/24 | - | | | - | | | - | | - | | 18 | 3/36 |
| *-* | | | *7-13* | | | *7-13* | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| 3. | «Атлетическая гимнастика», 2 года  Составительская программа(12-17лет) | 3. | | «Атлетическая гимнастика» | | - | | | *-* | | | 1/12 | - | | | - | | | - | | - | | 3 | 1/12 |
| *-* | | | *-* | | | *12-17* | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | |
| Константинов Семен  Юрьевич | 4. | «Брейк-данс»,  1 год (7-18 лет) | 4. | | Школа Брейк-данса  «UWLSCHOOL» | | - | | | - | | | 2/20 | - | | | - | | | - | | - | | 13 | 2/20 |
| - | | | *-* | | | *8-18* | - | | | - | | | - | | - | |
| **3**педагога | **4**программы | | **4**детских объединения | | | | **10**учебных групп,**108**обучающихся,  Возраст –**7-18 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | | **58**  **ч**асов | **10/108** |
| **5. Социально-педагогическая** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Социально педагогическая** | | Позднякова Татьяна Васильевна | 1. | «Школа светофорных наук», 1 год, составительская программа, (7-14) | | 1. | | Отряд ЮИД «Перекрёсток» | | *-* | | *1/12* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* | 1 | 1/12 |
| *-* | | *8-14* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* |
| Лисицкая Наталья Владимировна | 2 | «Ступени к себе», 3 года (7-18 лет) | | 2. | | Психологическая студия «Лестница успеха» | | - | | 2/24 | | | 1/12 | | | 1/12 | | - | | | - | | - | 9 | 4/48 |
| - | | *10-18* | | | *14-18* | | | *13-18* | | - | | | - | | - |
| Петрищева Маргарита Вячеславовна | 3. | «Молодежный Медиацентр«ЛАЙФ», 1 год (12-18) | | 3. | | Молодежный  Медиацентр  «Лайф» | | 1/5  (перемен) | | 2/24 | | | 1/10 | | | - | | - | | | - | | - | 21 | 4/34 |
| 13-16 | | 11-16 | | | 13-16 | | | - | | - | | | - | | - |
| Пегова Александра Викторовна | 4. | «Nsknewsyoung»  1 год (12-18) | | 4. | | Молодежный пресс-центр  «NSKnewsyong» | | *-* | | 1/12 | | | - | | | - | | - | | | - | | - | 9 | 1/12 |
| - | | *12-18* | | | - | | | - | | - | | | - | | - |
| Буханцова Наталья Анатольевна | См.7 | «Юнармеец», 1 год  (14-18 лет), раздел «Хореография» | | См.8 | | Актив клуба  «Юнармеец» | | - | | 1/14 | | | - | | | - | | - | | | - | | - | 2 | 1/14 |
| - | | *14-18* | | | - | | | - | | - | | | - | | - |
| Расулова  ГюльзарТебриковна | 5. | «Интеллектуальное развитие», 1 год  (6,5-10 лет) | | 5. | | Детское объединение «Ученый кот» | | 1/3 | | 3/36 | | | - | | | - | | - | | | - | | - | 21 | 4/39 |
| *6,5-7* | | *6,5-10* | | | - | | | - | | - | | | - | | - |
| Усачева Наталья Владимировна | 6. | «Юные патриоты города Невинномысска», 3 года, составительская (14-18 лет) | | 6. | | Детское объединение «Юный патриот» | | - | | - | | | - | | | 1/9 | | - | | | - | | - | 9 | 1\9 |
| - | | - | | | - | | | *14-18* | | - | | | - | | - |
| Момот  Олег Владимирович | *-* | | *-* | | | 1\15 | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* | 6 | 1\15 |
| *-* | | *-* | | | *14-18* | | | - | | - | | | - | | *-* |
| 7. | «Юнармеец», 1 год  составительская программа (14-18) | | 7. | | Военно-патриотический клуб «Юнармеец» | | - | | 1/25 | | | - | | | - | | - | | | - | | - | 20 | 1/25 |
| *-* | | *14-18* | | | - | | | - | | - | | | *-* | | *-* |
| 8. | | Актив клуба «Юнармеец» | | - | | 1\8 | | | - | | | - | | - | | | - | | - | 4 | 1\8 |
| *-* | | *14-18* | | | - | | | - | | - | | | - | | - |
| 8. | «Почетный караул», 1 неделя, составительская программа (14-18) | | 9. | | Юнармейские отряды ОО (караулы) | | *1\25*  *(перемен.)* | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* | 20 | 1\25 |
| *14-18* | | *-* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* |
| **8**педагогов | **8**программ | | | **9**детских объединения | | | | **20**учебных групп,**241**обучающихся,  Возраст –**6,5-18 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | **122**  **ч**асов | **20/241** |
| **6. Туристско-краеведческая** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Туристско-краеведческая** | | Березин  Кирилл Максимович | 1. | «Пешеходный туризм», 1 год  Составительская программа (12-17лет) | | 1. | | «Пешеходный туризм» | | *-* | | 1/12 | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* | 9 | 1/12 |
| *-* | | *14-17* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* |
| Константинов Семён  Юрьевич | 2. | «Экологический туризм», 1 год, Составительская программа, (11-18) | | 2. | | Детско-юношеское объединение «Юный путешественник» | | *-* | | *1/12* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* | 9 | 1/12 |
|  | | *11-18* | | | *-* | | | *-* | | *-* | | | *-* | | *-* |
| **2**педагога | **2** программы | | | **2**детских объединения | | | | **2**учебные группы,**24**обучающихся,  Возраст –**11-18 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | **18**  **ч**асов | **2/24** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **154** группы – из них:  -**9 гр. -** индивидуальные,  - **6 гр. -** переменные,  - **62** гр. - 1-й год обучения,  - **47** гр.- 2-й год обучения,  - **16** гр. - 3-й год обучения,  - **9** гр. - 4-й год обучения,  - **3** гр.- 5-й год обучения,  - **1** гр. - 6-й год обучения и посл. | **1539** обучающихся,  **+ 500** человек- планируемый охват юнармейскими отрядами. | **714**- педагогических часов. |