МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» ГОРОДА НЕВИННОМЫССКА

|  |  |
| --- | --- |
| Принятана заседании педагогического совета МБУ ДО «ДДТ» г. НевинномысскаПротокол № 1 от 30.08.2024 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор МБУ ДО «ДДТ» г. Невинномысска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.М. МальцеваПриказ № 151 от 02.09.2024г |

 **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**КРАТКОСРОЧНАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

***«Осенний интенсив»***

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 5 дней

Возрастная категория: от 6.5 до 13 лет

ID номер программы в Навигаторе:

Автор - составитель:

Гладкова Людмила Владимировна

педагог дополнительного образования

Год создания программы 2024

г. Невинномысск, 2024 г.

**ПАСПОРТ**

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование муниципалитета | г. Невинномысск |
| Наименование организации | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского творчества» города Невинномысска |
| Руководитель учреждения | Мальцева Алёна Михайловна |
| Контактные данные | 8(86554) 9-54-82  |
| ФИО автора (составителя) программы | Гладкова Людмила Владимировна |
| Срок реализации программы | 5 дней |
| Цель программы | Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами. |
| Задачи программы | * Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
* Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
* Приобщать детей к народному декоративно-прокладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
* Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
* Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
* Развивать и обогащать словарный запас;
* Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.
 |
| Ожидаемые результаты | 1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.
 |
| Адреса осуществления образовательной деятельности | Ставропольский край, г. Невинномысск, ул. Гагарина, дом 114, Революционная, дом 9. |
| Материально-техническая база | 5 кабинетов на 10 посадочных мест, столы – 15 штук, стулья, соответствующие возрасту детей - 50 шт., доски, мольберты - 6 шт., проектор, установки по обеззараживанию воздуха – 5 шт. |

**Раздел I.**

**Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей краткосрочной программы «*ДОБРАЯ СТАРИНА»,* социально-педагогической направленности**

**1.1 Пояснительная записка.**

 Рабочая программа «Добрая старина» – это краткосрочная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно–эстетическое воспитание детей. Программа «Добрая старина» построена на концепции познавательного развития, эстетического воспитания и развития художественно - творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Программа образовательного интенсива «Добрая старина» разработана с целью освоения учащимися исторических культурных навыков в условиях непрерывного развития личности. Программа составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской− Федерации».

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об− образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении− Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «О− стратегии развития воспитания до 2025 года».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816− «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении− Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об− утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об− утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от− 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства− просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации− от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021− №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

**Направленность программы:** социально-педагогическая (социально-гуманитарная). Рабочая программа «Добрая старина» предусматривает ознакомление с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам.

**Актуальность программы.**

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление этнизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память. И мы по – новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянное сквозь сито веков.

**Новизна.**

Новизна Программы состоит в том, что она имеет инновационный характер. Тема мероприятий программы дают целостное представление школьникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа.

Программа знакомит ребенка с истоками русской народной культуры, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

**Адресат программы** Программа ориентирована на обучающихся 1-7 классов (6.5 -13 лет) города Невинномысска, нацеленных на личностное развитие, постижение новых знаний и опыта.

**Объем и срок освоения программы.**

Программа рассчитана на5 дней.

**Режим работы:** с 09.00- 13.00

**Форма обучения** – очная.

**Особенности организации образовательного процесса**.

Наполняемость группы составляет до 12 человек. Предполагаемый состав групп - постоянный.

**1.2 Цель и задачи программы.**

**Цель программы:**

Формирование и развитие основ духовно-нравственной культуры детей посредством приобщения их к духовным ценностям русского народа, ознакомлению с историей, бытом, традициями и русскими народными промыслами.

**Задачи:**

* Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
* Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
* Приобщать детей к народному декоративно-прокладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
* Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
* Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
* Развивать и обогащать словарный запас;
* Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

**1.3 Содержание программы.**

**План сетка на лагерную смену**

|  |
| --- |
| **1 День 28.10 (понедельник)** |
| **8:45-9:00** | Прием детей. |
| **9:00-9:15** | Открытие смены. |
| **9:15- 10:00** | Час знакомств, отрядные дела, чайная пауза |
| **10:00-11:30** | История праздника Велеса. (презентация) |
| **11:30-12:50** | Подготовка отрядных уголков, отрядные дела, сбор природных материалов в парке, игры на свежем воздухе. |
| **12:50-13:00** | Рефлексия дня.  |

|  |
| --- |
| **2 День 29.10 (вторник)** |
| **8:45-9:00** | Прием детей |
| **9:00-9:10** | Зарядка |
| **9:10- 9:15** | Линейка |
| **9:30-11:30** | Мастер классы к празднику Велеса (ромашка) |
| **11:30-12:50** |  Чайная пауза, прогулка на свежем воздухе, настольные игры |
| **12:50-13:00** | Рефлексия дня |

|  |
| --- |
| **3 День 30.10 (среда)** |
| **8:45-9:00** | Прием детей |
| **9:00-9:10** | Зарядка |
| **9:10- 9:15** | Линейка |
| **9:15-11:40** | Квест «Велесов День», чайная пауза |
| **12:10-13:00** | Рассказ страшных историй, обсуждение дня (рефлексия по квесту), прогулка на свежем воздухе. |

|  |
| --- |
| **4 День 31.10 (четверг)** |
| **8:45-9:00** | Прием детей |
| **9:00-9:10** | Зарядка |
| **9:10- 9:15** | Линейка |
| **9:15-10:00** | Инструктаж по ПДД |
| **10:00 – 11:00** | Поход на квест в КДЦ «Родина» |
| **11:15-12:50** | Чайная пауза. Подготовка номера на итоговый концерт |
| **12:50- 13:00** | Рефлексия дня |

|  |
| --- |
| **5 День 01.11 (пятница)** |
| **8:45-9:00** | Прием детей |
| **9:00-9:10** | Зарядка |
| **9:10- 9:15** | Линейка |
| **9:15-10:30** | Выставка рисунков, подготовка к итоговому концерту |
| **10:30-12:00** | Закрытие лагерной смены. Чайная пауза |
| **12:00-13:00** | Рефлексия по интенсиву в отрядах. |

**Ожидаемые результаты:**

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

**Материально-техническая база:**

5 кабинетов на 10 посадочных мест, столы – 15 штук, стулья, соответствующие возрасту детей - 50 шт., доски, мольберты - 6 шт., проектор, установки по обеззараживанию воздуха – 5 шт.

**Список используемой литературы:**

1. Алехин А.Д. Матрешки. Книжка-картинка. Москва. 1988.
2. Алексахин Н.Н. Голубая сказка. Москва. Народное образование, 1996.
3. Богусловская И.Я. Русская глиняная игрушка. СПб. 1975
4. Жалова С. Росписи хохломы. Москва. Детская литература, 1991.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб. Детство-Пресс, 1998.
6. Клиенов А.П. Народные промыслы. Москва. Белый город, 2002
7. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании школьников Москва. Педагогическое общество России, 2005
8. Майорова К., Дубинская К. Русское народное прикладное искусство. Москва. Русский язык, 1990.
9. Паншелеев Г.Н., Максимов Ю.В., Паншелеева Л.В. Декоративное искусство детям. Москва. Просвещение, 1976
10. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом. СПб. Детство – Пресс, 2000
11. Интернет ресурсы.